

CIENCIA E INVESTIGACIÓN CON HONOR Y RESPONSABILIDAD



• *Ciencias Biológicas: 12 años de excelencia académica.*

Pág. 6-7

Alimentación
saludable para
agustinos



Pág. 3

Tecnología
para reforzar
la enseñanza



Pág. 5

CIENCIA A ESCALA NANOMÉTRICA

Bajo la dirección del Dr. David Gregorio Pacheco Salazar, el Laboratorio de Películas Delgadas y Nanomateriales de la UNSA se consolida como un centro de vanguardia capaz de manipular la materia a niveles invisibles al ojo humano. Mediante tecnología de punta como la técnica de Pulverización Catódica (Sputtering) y equipos de alta precisión, el equipo especializado fabrica y analiza materiales avanzados, desvelando propiedades estructurales, eléctricas y magnéticas que son clave para la innovación tecnológica actual.

Su trabajo trasciende el laboratorio al enfocarse en soluciones reales para la sociedad. Desde el desarrollo de nanopartículas con aplicaciones potenciales en el tratamiento del cáncer y la creación de agentes antibacterianos, hasta sistemas para detectar contaminación ambiental, la institución convierte la investigación básica en respuestas concretas para la salud pública y el desarrollo sostenible.

[Leer nota completa](#)



BUENA NUTRICIÓN FORTALECE APRENDIZAJES

El acceso a una alimentación equilibrada se incorpora como soporte clave para el desempeño académico con la puesta en marcha del comedor universitario para más de tres mil estudiantes de pregrado. Este servicio, activado junto al inicio del año académico en la casa agustina, busca garantizar atención continua, ordenada y bajo criterios de salud nutricional. La iniciativa responde a una estrategia de la universidad agustina orientada a fortalecer el bienestar estudiantil y asegurar condiciones básicas que contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes.

Durante la apertura, autoridades de la casa agustina destacaron la implementación de un plan de salud alimentaria con estándares definidos y supervisión constante. A nivel operativo, el servicio contempla evaluaciones permanentes para monitorear la calidad de los alimentos, las condiciones de atención y la satisfacción de los usuarios. Este sistema permi-

tirá ajustes progresivos, consolidando un modelo que articula alimentación, salud y acompañamiento institucional en beneficio de la comunidad estudiantil universitaria.

[Leer nota completa](#)



APUESTA POR UN TURISMO REGENERATIVO

En la Ruta Alta del Colca, entre Sibayo, Yanque y Madrigal, el turismo empieza a replantearse desde una lógica distinta. La propuesta adopta un enfoque regenerativo que conecta territorio, economía local y cultura, incorporando saberes comunitarios y prácticas sostenibles. Este trabajo se construye en campo junto a las comunidades, en un contexto donde la presión turística exige nuevas formas de gestión y decisiones com-

partidas. Asimismo busca fortalecer capacidades locales y generar beneficios sostenidos para las poblaciones involucradas directamente del territorio. Parte de estos avances se presenta en espacios académicos internacionales. En ese proceso participa Lady Shirley Concha Díaz, investigadora de la universidad agustina, junto a un equipo académico. La UNSA impulsa una metodología que combina etnografía, análisis situacional y planificación partici-

pativa, con resultados que incluyen una mención en el concurso Váleme Smith 2026. Más allá del reconocimiento, el objetivo es claro: mejorar la calidad de vida en el valle y fortalecer capacidades locales mediante articulación institucional sostenida en el tiempo.

[Leer nota completa](#)



APRENDIZAJE INMERSIVO AVANZA

Simular escenarios complejos y aprender desde la experiencia directa redefine la formación universitaria con el uso de entornos virtuales inmersivos. A través de tecnología tridimensional, estudiantes interactúan con objetos digitales y desarrollan competencias en contextos que replican situaciones reales, ampliando las

posibilidades del aprendizaje práctico más allá de las limitaciones del aula tradicional. Esta dinámica permite experimentar procesos difíciles de reproducir y fortalece el aprendizaje activo.

El proyecto es desarrollado por la universidad agustina bajo el liderazgo de Benjamín Maraza, quien propone un modelo basado en usabilidad, interactividad, funcionalidad y efectividad pedagógica. La UNSA incorpora visores

de realidad virtual y dispositivos hápticos, además de generar publicaciones científicas indexadas. Los resultados evidencian mejoras en la adquisición de competencias y posicionan a la casa agustina en investigación aplicada a educación digital, impulsando la innovación en la formación profesional.

[Leer nota completa](#)



“EL FUTURO SE CONSTRUYE HOY, NO MAÑANA”

• La Facultad de Ciencias Biológicas celebra 12 años de acreditación y liderazgo científico.

Con el firme llamado a actuar desde el presente y no esperar al futuro, la Facultad de Ciencias Biológicas de la UNSA celebró su XII aniversario en un ambiente de gran orgullo institucional. El rector, Dr. Hugo Jose Rojas Flores, resaltó la calidad humana y académica de esta casa de estudios, instando a estudiantes y docentes a vivir con el honor y la responsabilidad que significa ser

parte de la comunidad agustina, forjando desde las aulas a los verdaderos agentes de cambio que la sociedad necesita.

La ceremonia sirvió para evidenciar una etapa de madurez y éxito, donde las tres escuelas profesionales —Biología, Nutrición e Ingeniería Pesquera— ostentan ya acreditaciones internacionales de calidad. La decana, Dra. Jesús Felicitas Juliano Ramos, y

el director de Biología, Dr. Antonio Mateo Lazarte Rivera, destacaron el poder de la investigación, la infraestructura moderna y el compromiso social, mientras la representante estudiantil Lisbeth Vilca reafirmó la misión de formar profesionales que amen la vida y respeten el medio ambiente.

[Leer nota completa](#)



“Tres escuelas que no solo forman profesionales, sino que forman líderes con propósito. Tres escuelas que elevan el nombre de nuestra facultad y la posicionan como un referente de conocimiento, investigación y servicio. Somos una facultad que investiga, que forma, que transforma. Somos una facultad que piensa, que siente y que actúa. Y en esa esencia y honor radica nuestra verdadera grandeza”.

Lisbeth Vilca
Representante estudiantil



Dra. Jesús Felicitas Juliano Ramos, decana.





¡CONFÍRMATE! CON LA PASTORAL UNSA

Haz tu "Confirmación", con la Pastoral Universitaria UNSA. Si aún no realizaste este sacramento religioso, puedes realizar tu preparación con los el grupo universitario agustino que vive la experiencia cristiana en el campus agustino.

"Muchas personas dejaron pasar en la etapa escolar ciertos sacramentos como la Primera Comunión o

la Confirmación, incluso el Bautismo... Estamos aquí para ayudar a la comunidad universitaria a que puedan realizar estos sacramentos de la fe católica cristiana", apuntó Piero Bernahola Vilca, encargado del voluntariado de la pastoral.

[Leer nota completa](#)



ARTE CONTEMPORÁNEO EN ABRIL

Abril activa una agenda artística en el Centro Cultural de la UNSA, donde convergen propuestas que exploran el cuerpo, la memoria y los territorios desde lenguajes contemporáneos. Pintura, fotografía y

recursos simbólicos, archivos visuales y composiciones que articulan lo individual con lo colectivo.

Desde la casa agustina, la programación reúne trabajos de Yurema Rodríguez, Clara Best y Katherine De Lama,

junto a propuestas de Arnold Colque y Maribel Velarde, que abordan la soledad, la Amazonía, la introspección y la ciudad como organismo vivo. Cada exposición propone recorridos sensibles que integran memoria, territorio y experiencia personal. Abiertas durante todo abril, estas muestras consolidan a la universidad agustina como un punto de encuentro para la creación contemporánea y el diálogo con la ciudadanía y fortalecen la participación cultural regional.

[Leer nota completa](#)





CONVOCATORIAS ARTÍSTICAS 2026



El teatro, la música y la danza abren nuevas oportunidades de participación para estudiantes universitarios, con convocatorias en abril dirigidas a integrarse al Teatro Experimental, la Tuna Universitaria y el Ballet Folklórico. Desde la Unidad de Promoción de Arte, Cultura, Deporte y Recreación se informó que los postulantes deberán contar con matrícula vigente, disponibilidad de tiempo y cumplir requisitos específicos según el elenco. Estas iniciativas buscan fortalecer habilidades personales, fomentar el trabajo en equipo y promover la expresión artística dentro de la formación académica.

El Teatro Experimental desarrollará su convocatoria del 22 al 24 de abril desde las 15 horas, con énfasis en investigación escénica y formación actoral. La Tuna Universitaria San Agustín recibirá postulantes los días 16 y 17 de abril, dirigida a estudiantes con aptitudes musicales. En tanto, el Ballet Folklórico realizará su selección el 18 de abril desde las 14 horas en Ingeniería Mecánica. Estos espacios de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa promueven identidad cultural y representación institucional.

[Leer nota completa](#)

CASTING
BALLET FOLKLÓRICO
DE LA UNSA

UNSA
UPACOR
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

Atención, estudiantes de la UNSA: si quieres ser parte del elenco del Ballet Folklórico de la UNSA, esta es tu oportunidad. Llena la ficha de inscripción mediante el QR para el casting. Recibirás la confirmación en tu correo y podrás participar.

18 DE ABRIL
CANCHA DE INGENIERÍA MECÁNICA
2:00 PM.

CASTING
TUNA UNIVERSITARIA
SAN AGUSTÍN
DE AREQUIPA

UNSA
UPACOR
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

16 y 17 de abril
Pabellón de la cultura
Llena la ficha (QR) y participa

CASTING

22, 23 y 24 de abril es el casting para el teatro Experimental de la UNSA

Llena la ficha y espera la confirmación en tu correo. Lugar: UPACOR

UNSA
UPACOR
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA